SINESTESIE
PREMIO ARTI VISIVE

# Premio Sinestesie

## Inaugurata a L'Aquila la mostra DIVERSI UNIVERSI
## Proclamati i Vincitori della quinta edizione

**Complesso monumentale della Sala Baiocco**
Corso Vittorio Emanuele II, 81 - L'Aquila

*Fino al 29 novembre 2026*

Si è svolta sabato 7 novembre 2026, negli ambienti recentemente restaurati della Sala Baiocco all'Aquila, la cerimonia di premiazione della **quinta edizione del Premio Sinestesie**, progetto culturale promosso dall'Associazione FuoriScala nell'ambito di *L'Aquila Capitale Italiana della Cultura 2026.*

La serata ha segnato il momento culminante del percorso del Premio, con l'inaugurazione di "***Diversi Universi***", la mostra delle opere selezionate, la proclamazione dei vincitori e l'assegnazione dei riconoscimenti, oltre alla presentazione del catalogo critico edito dall'Associazione FuoriScala.

Un appuntamento che ha celebrato l'arte contemporanea e restituito alla città un luogo storico di grande valore simbolico e identitario, attraverso un progetto espositivo capace di mettere in dialogo linguaggi, sensibilità e visioni differenti.

Il tema scelto per questa edizione è il ***Multiverso***, interpretato non come astrazione scientifica o speculazione filosofica, ma come esperienza artistica, emotiva e percettiva, capace di aprire nuove possibilità di relazione con il mondo e con gli altri.

**I VINCITORI DELLA V EDIZIONE**

La Commissione esaminatrice ha assegnato i riconoscimenti nelle cinque sezioni artistiche e il Premio Acquisto:

**Premio Sezione Pittura**: **Andrea Savazzi** – *La via del ferro #1*
*Motivazione: Per l'alta sensibilità cromatica, la profonda ricerca formale, la capacità di coniugare la memoria industriale con la contemplazione sinestetica.*

**Premio Sezione Grafica: Francesca Falli** – *Ultima cena del pollo*
*Motivazione: Per la giocosità dissacratoria, capace di coniugare la tradizione con il linguaggio pop contemporaneo, l'ibridazione dei dettagli grafici e il cortocircuito sinestetico.*

**Premio Sezione Scultura/Installazione: Roberto Ramirez Anchique** – *Pelo Malo*
*Motivazione: Per la potenza espressiva, la complessità formale e strutturale, la molteplice valenza sinestetica, antropologica e sociale.*

**Premio Sezione Fotografia: Simone Caione** – *Non trovo l'uscita*
*Motivazione: Per l'originalità del segno visivo, la forza rigorosa del bianco e nero, il carattere scenico e sinestetico, capace di farsi memoria collettiva interrotta.*

**Premio Sezione Video: Collettivo Liberotransito** – *Crysalis, Tempio del cambiamento*
*Motivazione: Per la componente performativa e scenica e la perizia tecnica capace di cogliere il divenire in una continua catena di corrispondenze sensoriali.*

**Premio Acquisto: Giulio Crisanti** – *Rigenerazione urbana*
*Motivazione: Per la profonda sinergia tra scienza, arte e sensibilità umana, la suggestiva bellezza interdimensionale del segno pittorico, l'armonia profonda come omaggio alla città.*

SINESTESIE
PREMIO ARTI VISIVE

## LA MOSTRA DIVERSI UNIVERSI

La mostra riunisce **69 artisti**, provenienti da tutto il territorio nazionale. L'insieme eterogeneo delle loro opere è accomunato da un'elevata qualità tecnica e artistica, che dà vita a un atlante corale di mondi possibili.

Dalle opere selezionate, accompagnate dai testi critici del catalogo scritto da *Cristina Aglietti*, docente, storica dell'arte e presidente della Commissione esaminatrice, emerge un Multiverso da esplorare attraverso la sinestesia, intesa come linguaggio capace di mettere in relazione immagini, emozioni, sensazioni tattili, suoni evocati e memorie, coinvolgendo direttamente lo spettatore e invitandolo a superare i confini di una percezione univoca.

L'allestimento, progettato dall'architetto *Marcello Deroma*, ricerca un equilibrio tra il contenitore storico, gli antichi saloni della Sala Baiocco, e il contenuto contemporaneo, valorizzando le opere nel rispetto del luogo che le ospita e restituendo alla città uno spazio identitario nella sua vocazione culturale.

## VISITARE LA MOSTRA

L'esposizione sarà visitabile gratuitamente **dall'8 al 29 novembre**, tutti i giorni, festivi compresi, con orario 10:00-13:00 / 17:00-20:00.

Durante il periodo espositivo saranno organizzati eventi di approfondimento dedicati al tema della sinestesia e al dialogo tra i linguaggi. Un'occasione per avvicinarsi alla ricerca artistica contemporanea e riappropriarsi di un luogo storico recentemente restituito alla comunità.

**L'elenco degli artisti selezionati e i profili della Commissione esaminatrice sono disponibili sul sito ufficiale www.premiosinestesie.it e sui canali social del Premio.**

## PARTNER E PATROCINI

"*Diversi Universi*" è realizzata grazie a un p**artenariato multiculturale, multidisciplinare e multiterritoriale** che coinvolge: MAXXI L'Aquila, Fondazione Carispaq, Fondazione Giorgio de Marchis Bonanni d'Ocre, Fondazione Centro Sperimentale di Cinematografia – Scuola Nazionale di Cinema, SISSA – Scuola Internazionale Superiore di Studi Avanzati di Trieste, BCC Roma e Associazione L'Aquila Young.

Con il patrocinio di Comune dell'Aquila, Provincia dell'Aquila, Regione Abruzzo e L'Aquila Capitale Italiana della Cultura 2026.

L'Associazione FuoriScala, da oltre vent'anni presente a L'Aquila, promuove l'arte come spazio di incontro e sperimentazione, intrecciando linguaggi e sensibilità differenti.

**INFO**

**DIVERSI UNIVERSI**
**Mostra delle opere selezionate Premio Sinestesie V edizione**
**Fino al 29 novembre 2026**
**Orari:** 10.00 - 13.00 / 17:00 - 20:00, festivi compresi
**Complesso monumentale della Sala Baiocco**
Corso Vittorio Emanuele II, 81 - L'Aquila

**Premio Sinestesie**
**AssociazioneFuoriScala**
info@premiosinestesie.it
www.premiosinestesie.it
www.facebook.com/PremioSinestesieV - www.instagram.com/premio_sinestesie/

**Ufficio stampa**
**Roberta Melasecca** Melasecca PressOffice - blowart
roberta.melasecca@gmail.com - info@melaseccapressoffice.it
tel. 3494945612
cartella stampa su www.melaseccapressoffice.it